



РЕГЛАМЕНТ

ЧЕМПИОНАТОВ

(очных/заочных номинаций) под эгидой
АССОЦИАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛОВ
ИНДУСТРИИ КРАСОТЫ (АПИК/АВІР) и



МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ
ИНДУСТРИИ КРАСОТЫ И МОДЫ
БЬЮТИСПАРТАКИАДА

ПОЛОЖЕНИЕ:

Цели и задачи чемпионата:

- Повысить престижность профессии мастеров, создать определенный рейтинг среди мастеров для них самих и работодателей;
- Организовать и провести престижное профессиональное мероприятие;
- Содействовать повышению профессионального уровня мастеров и улучшению качества услуг;
- Дать объективную оценку профессионализма мастеров. Поощрить лучших.

Условия участия в чемпионате:

- При регистрации хотя бы одной работы/номинации участник конкурса автоматически соглашается со всеми условиями, прописанными в данном регламенте!

Участник номинации автоматически передает разрешение на размещение в социальных сетях на аккаунтах организационного комитета фото/видео конкурсной работы (не для коммерческого использования, это только с одобрения автора работы)!

Любой участник, заявивший свою работу в любой номинации, гарантирует уникальность своей работы с полными авторскими правами на нее. В противном случае, организационный комитет чемпионата имеет право снять работу с участия в соревновании без возврата вступительного взноса за участие!

Работа считается уникальной если её уникальность составляет не менее 70%!

Запрещается, брать за основу своей конкурсной работы, любую работу с любой конкурсной площадки!

- На чемпионате проходят соревнования в индивидуальном первенстве по следующим категориям (исключительно учитывается стаж в Секции Парикмахер):

- а) «Ученик» - конкурсант в процессе обучения по соответствующей проф.пригодности;**
- б) «Юниор» - стаж работы до 3-х лет;**
- в) «Мастер» - стаж работы от 3-х лет;**
- г) «Инструктор» - (независимо от стажа работы);**
- д) «VIP» - статус судья (независимо от аккредитации)**

- Во время обхода судей участники обязаны покинуть зону соревнований;

- Конкурсант должен заранее, в установленные сроки, оплатить участие и пройти регистрацию в чемпионате;

- Каждый участник чемпионата может выставить неограниченное количество работ, в том числе работы, участвовавшие в других чемпионатах/мероприятиях/соревнованиях (но не более 5 раз).

ВНИМАНИЕ! Работы участвовавшие на Чемпионате России, Европы и Мира по версии АПИК – не могут участвовать на отборочных Чемпионатах (Красота Спасёт Мир, Летняя Бьютиспартакиада, Зимняя Бьютиспартакиада, Воздушная Симфония)!

Дисквалификация и начисление штрафных баллов.

Участник может быть оштрафован или дисквалифицирован:

- за нарушение регламента;
- за использование в работе запрещенных материалов или инструментов;
- за неподобающее поведение по отношению к организационному комитету, судейскому составу и другим участникам чемпионата.

Генеральный комиссар, комиссар секции, судейская коллегия (жюри)

Генеральный комиссар назначается и утверждается оргкомитетом.
Комиссар секции назначается генеральным комиссаром.
Генеральный комиссар руководит судейской коллегией, счетной комиссией и т.д.

Генеральный комиссар:

- контролирует соблюдение правил и инструкций чемпионата;
- контролирует работу счетной комиссии;
- контролирует работу членов Жюри/Судей;
- следит за правильностью заполнения протоколов членами Жюри/Судьями;
- решает спорные и иные вопросы, возникающие в ходе проведения чемпионата.

Комиссар секции:

- контролирует соблюдение правил и инструкций чемпионата;
- контролирует работу счетной комиссии своей секции;
- контролирует работу членов Жюри/Судей своей секции;
- следит за правильностью заполнения протоколов членами Жюри/Судьями своей секции;
- решает спорные и иные вопросы, возникающие в ходе проведения чемпионата, касающиеся своей секции.

Судейская коллегия (жюри):

- обязаны соблюдать правила и инструкции судейской коллегии;
- в течение конкурсного соревнования члены жюри обязательно находятся в закрытом, специально отведенном помещении и приступают к оценке конкурсных работ после разрешения Генерального комиссара;
- после выставления оценок в оценочных листах, старший судья своей секции (назначается Генеральным комиссаром чемпионата) собирает оценочные листы и передает их главному регистратору для заполнения протоколов судейства;
- оценка, выставленная членами жюри должна соответствовать уровню выполненной работы;
- умышленно завышенная или заниженная оценка сопровождается дисквалификацией;

- члену жюри строго запрещено переговариваться с другими членами жюри на площадке соревнований или в специально отведенном помещении для работы жюри, до сдачи протоколов генеральному комиссару, невыполнение данного требования может привести к дисквалификации члена жюри;
- в случае спорных моментов, возникших на чемпионате, представитель команды или сам участник чемпионата может обратиться к комиссарам чемпионата для разъяснений итогов судейства.

Условия регистрации участников в предстоящем чемпионате:

ВАЖНО! – перед отправкой конкурсных работ обязательно ставьте об этом в известность организационный комитет чемпионата!

Работы отправлять:

**ТТК (Торгово-транспортными компаниями) или Почта России
Адрес: 350001, г. Краснодар, ул. Ковтюха, д. 98, Черный Эдмонд Викторович (8-918-386-09-25) или Глецерий Лариса Эдмондовна (8-918-483-46-77) – **ОБЯЗАТЕЛЬНО** отправлять до двери!**

ДЛЯ ВОЗВРАТА РАБОТ И ОТПРАВКИ ПРИЗОВ В РЕГИОНЫ КОНКУРСАНТ ПРИ РЕГИСТРАЦИИ ОБЯЗАН ОТПРАВИТЬ НА ВАТСАП ПО НОМЕРУ +7(918)-483-46-77 ПОЛНЫЕ ДАННЫЕ В ОДНОМ СМС:

- Индекс
- Полный адрес
- ФИО
- Телефон
- Отправка: **ПОЧТА РОССИИ** или **СДЕК** и указывать до двери или нет.

(ВСЕ РАБОТЫ И ПРИЗЫ КОНКУРСАНТА ОТПРАВЛЯЮТСЯ ОБРАТНО ЗА СЧЕТ КОНКУРСАНТА.)

ВАЖНО!!!

Регистрация участников проводится СОГЛАСНО РАСПИСАНИЮ РЕГИСТРАЦИИ К КАЖДОМУ ЧЕМПИОНАТУ

Для полной регистрации необходимо отправить следующие документы на адрес электронной почты tleceryi@bk.ru:

- Любой документ, подтверждающий квалификацию участника в чемпионате (организационный комитет, на основании квалификационных документов, присваивает категорию и уведомляет конкурсанта о соответствующей категории);
- Документ, подтверждающий оплату в участии чемпионата;
- Заполнить заявку на участие в чемпионате (приложение № 1 к регламенту) и отправить её (фото/скан) также на эл.почту.
- Заявки также принимаются по телефону: **8-918-483-46-77** (телефон, WhatsApp или Viber);

Важно! Каждый конкурсант в заочной номинации обязан сзади работы указать: Ф.И, город, телефон, категория, полное название номинации как в регламенте.

Стоимость участия в чемпионате:

От 3-х номинаций в личном зачете скидка 5%;

От 5-ти номинаций в личном зачете скидка 10%.

Призовой фонд:

1. Кубки / медали, дипломы

Перечень номинаций чемпионатов:

Очные номинации:

№ п/п	Номинация	Тема
1	2	3
1	ПОЛНЫЙ ОБРАЗ	Тема «Фантазийный образ»

Заочные номинации:

№ п/п	Номинация	Тема
1	2	3
1	Многогранный труд - высший профессионализм	Любое сложное произведение мастера с использованием различных техник

№ п/п	Номинация	Тема
1	2	3
1		Тема: «Свадебная прическа»

2	ПОСТЕР	Тема: «Креативная женская стрижка плюс окрашивание»
3		Тема: «Модный образ от кутюр»
4		Тема: «Фантазийный образ»
5	Образ на манекен-голове	Тема 1: "РИМ" - прическа из кос и жгутов
		Тема 2: "Невеста 21 века" - Свадебная салонная прическа
		Тема 3: Вечерняя прическа
6	ПОСТЕР	Тема: «Современная мужская стрижка»
7	Постер - ПОЛНЫЙ ОБРАЗ	Тема 1: «Фантазийный образ» Тема 2: «Салонный образ» Тема 3: «Свадебный образ»

Секция Парикмахер **(детская номинация)**

Категория: Юный профессионал

№ п/п	Номинация	Тема
1	2	3
1	Юный парикмахер (дети) ПОСТЕР (ЧР, ОБИ - формат А3; ЗС, ЛС, ЧЕ, ЧМ – формат А4)	Тема 1: «Вечерняя прическа»
		Тема 2: «Свадебная прическа с элементами плетения»
		Тема 3: «Салонная прическа – Выпускной бал»
		Тема 4: "Креативная женская стрижка плюс окрашивание"

ПОЛОЖЕНИЕ **ЧЕМПИОНАТА ПО** **НОМИНАЦИЯМ:**

ОЧНЫЕ НОМИНАЦИИ:

1. Полный образ.

Тема «Фантазийный образ».

Дефиле согласно расписанию.

Общие требования: Подготовить музыку к дефиле для полного раскрытия образа или согласовать с ответственным лицом за звукозапись формат MP3.

Задание:

1. Участники должны создать экстравагантный креативный образ с помощью макияжа, прически и наряда. При регистрации работы, указываются все мастера, создававшие образ, ФИО и номер телефона. Модель должна быть одета экстравагантно, в соответствии с заданной темой.

2. Образ должен быть создан участником и его ассистентом (ассистентами) до того, как модель поднимется на арену соревнований.

3. Макияж и прическа должны быть выполнены профессионально. Прическа должна соответствовать Фантазийному образу.
4. Костюм должен соответствовать общей идее. Высоко оценивается гармоничное сочетание всех элементов работы (прическа, макияж, дизайн ногтей, аксессуары, костюм).
5. **Модель должна быть тщательно подобрана** для показа идеи мастера. При оценке работы она имеет большое значение. Эффектность, эмоциональная привлекательность, являются основными критериями при выборе модели.
6. Разрешается использование любого оборудования (инструмента). Высоко оценивается сложное моделирование прически и технически сложное, трудоемкое декорирование.

КРИТЕРИИ СУДЕЙСТВА И ИХ ОПИСАНИЕ

№	Критерии	Баллы		
		макс.	мин.	
1	МОДЕЛЬ	Выход модели	15	8
		Артистичность	10	6
		Оригинальность подачи образа	15	8
		Поведение модели	10	6
2	ОБРАЗ	Общее впечатление от наряда образа	20	10
		Соответствие образу (не технические критерии, а именно соответствие): - ногти - макияж	15	8
		Соответствие музыкального сопровождения	10	6
3	Прическа	Общее впечатление	15	8
		Сложность	20	10
		Техника / Мастерство	20	10
		Оригинальность	15	8
		Раскрытие темы	15	8
		Чистота / Аккуратность исполнения	15	8
		Цветовое решение	15	8
		Форма	20	10
ИТОГО		230	122	

ЗАОЧНЫЕ НОМИНАЦИИ:

1. Многогранный труд - высший профессионализм.

Любое сложное произведение мастера с использованием различных техник и приемов.

Задание:

Мастер своей работой должен показать весь профессионализм.

Награждаются все участники.

Работа должна быть чистой, многогранной, полностью выполнена из аксессуаров, используемых в соответствующей секции.

Будет приветствоваться работа с использованием нескольких техник, должна отличаться индивидуальностью и чистотой исполнения.

Награждаются все участники!!!!

За наибольшее количество работ, представленных в номинации многогранный труд, участник награждается кубком.

Секция Парикмахер

Общие правила заочных работ:

1. Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлась бы прическа.
2. Фотографии должны быть анонимными (никакие отличительные знаки салона, парикмахера или фотографа не должны быть видны ни на фото, ни на его тыльной стороне), также запрещены слоганы и бренды.
3. Все постеры должны быть готовы до начала соревнований на 100%, то есть работа представляется заранее в полностью готовом виде.
4. Работы должны быть представлены в напечатанном виде без рамок.

5. Размер напечатанной работы – согласно требований выбранной конкурсной площадки (**кадр вертикальный**). Фото должно быть выполнено на глянцевой или матовой бумаге.

6. Использование фотошопа разрешается и возможно для корректировки цвета лица, рук и тела модели, НО запрещено использовать фотошоп (или любую другую программу) для корректировки формы прически!!!!

7. На снимке должна быть одна модель.

Любой участник, заявивший свою работу в данной номинации, гарантирует уникальность своей работы с полными авторскими правами на нее. В противном случае, организационный комитет чемпионата имеет право снять работу с участия в соревновании без возврата вступительного взноса за участие.

1. Постер «Свадебная прическа».

Размер постера – согласно требований выбранной конкурсной площадки.

Общие положения: Участником конкурса может стать любой парикмахер. Фантазийные прически запрещены. Прическа должна быть модной, как в иллюстрированных изданиях, посвященных новобрачным. Участники выполняют традиционную свадебную прическу на длинных волосах модели в духе общего законченного образа (total look).

Задание:

1. Длина волос – до плеча или длиннее.
2. Цвет. Разрешается использовать до 3 гармонично сочетающихся цветов, включая базовый. Зеленый и синий цвета запрещены.
3. Постижки - **запрещены**.
4. Украшения - должны быть пропорциональны прическе (но не перегружено). За чрезмерное использование украшений будут начисляться штрафные баллы. Украшения из волос или из сходных материалов запрещены. Украшения не должны занимать более 15% площади головы.

5. Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлась бы прическа. Снимок должен быть оригинальным.
6. Фотография должна подчеркивать красоту прически, а также отражать индивидуальность и креативность автора.
7. Чистота и уровень исполнения (макияж, костюм, модель) должны выглядеть модно и соответствовать образу невесты;

**Аэрозольные красители/спреи – запрещены!
Шпильки, невидимки не должны быть видны.**

2. Постер «Креативная женская стрижка плюс окрашивание».

Размер постера – согласно требований выбранной конкурсной площадки.

Использование постижей и наращенных волос недопустимо.

Образы в этой категории должны демонстрировать салонный стиль, прогрессивный дизайн с акцентом на инновации в области технологий стрижки, окрашивания и стайлинга. Создайте модную причёску, доступную каждому мастеру и каждому клиенту!

ПРИВЕТСТВУЕТСЯ:

- Сложность и чистота исполнения;
- Ультрамодное цветовое решение;
- Креативный образ в этой категории должен демонстрировать авангардный стиль, оригинальный дизайн;
- Допускается окрашивание через трафарет.

Аэрозольные красители/спреи – запрещены!

3. Постер «Модный образ от кутюр»

Размер постера – согласно требований выбранной конкурсной площадки.

Общие положения: Участником конкурса может стать любой парикмахер. Прическа должна быть модной, как в иллюстрированных глянцевого журналов, посвященных новому веянию моды.

Задание:

1. Длина волос – до плеча или длиннее.
3. Постижы разрешены. Будет учитываться сложность и чистота исполнения;
4. Украшения - должны быть пропорциональны прическе. Украшения не должны занимать более 20% головы.
5. Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлась бы прическа плюс макияж.
6. Снимок должен подчеркивать красоту образа, а также отражать индивидуальность и креативность автора.
7. Цвет волос: допустимы любые цветовые сочетания;
8. Цветовые решения (прическа, костюм, макияж и аксессуары модели) должны выглядеть и соответствовать образу, как для ультрамодных журналов;

4. Постер «Фантазийный образ»

Тема «Свободная».

Размер постера – согласно требований выбранной конкурсной площадки.

1. Использование постижей разрешено.
2. Допустимы использования любых накладных волос.
3. Работа должна представлять собой снимок цельного - Фантазийного образа.

4. Целостность образа: прическа, макияж, костюм, украшения должны читаться и полностью передавать образ, задуманный мастером;

5. Цвет – без ограничений.

6. Цветные спреи разрешены.

5. Образ на манекен-голове:

Тема 1: "РИМ" - прическа из кос и жгутов

Тема 2: "Невеста 21 века" - Свадебная салонная прическа

Тема 3: Вечерняя прическа

Задание:

Тема 1: "РИМ" - прическа из кос и жгутов:

Прическа выполняется с элементами плетения (косы, жгуты).
Длина волос не менее 25 см. Украшения соответствует образу и заданной теме.

Цвет волос - все оттенки, кроме неоновых (зелёный, синий, розовый)

Тема 2: "Невеста 21 века" - Свадебная салонная прическа:

Выполнение с последними тенденциями моды.

Работа коммерческая, как в салоне. Аксессуары соответствуют образу.

Тема 3: Вечерняя прическа

Выполнение с последними тенденциями моды.

Работа коммерческая, как в салоне. Аксессуары соответствуют образу.

6. Постер «Современная мужская стрижка»

Размер постера – согласно требований выбранной конкурсной площадки.

Образы в этой категории должны демонстрировать коммерческий/салонный стиль, прогрессивный дизайн с акцентом на инновации в области технологии стрижки и стайлинга. Создайте модный образ с акцентом на стрижку, доступный каждому клиенту!

7. Леди Совершенство

Тема 1: "Укладка на коротких волосах"

Тема 2: " Укладка на волосах средней длины"

Размер постера – согласно требований выбранной конкурсной площадки.

Общие положения: Участником конкурса может стать любой парикмахер.

Расположение постера должно быть – вертикальным.

На постере: портретное фото.

Модель в данной номинации должна демонстрировать **салонный образ** (современная дневная укладка) согласно теме номинации.

Возраст модели от 45 лет.

Макияж на модели обязателен.

Длина волос – согласно теме.

Цвет согласно современным тенденциям

ЗАПРЕЩЕНО:

- любые постижи

8. Постер - Полный образ.

Тема 1: «Фантазийный образ»

Тема 2: «Салонный образ»

Тема 3: «Свадебный образ»

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПОСТЕРУ В НОМИНАЦИИ

Постер - ПОЛНЫЙ ОБРАЗ

- Конкурсная работа состоит из **ДВУХ** постеров (согласно выбранной теме). Т.е. конкурсант предоставляет организационному

- комитету два постера (формат согласно требованиям конкурсной площадки) на одном из которых изображена модель в полный рост, а на втором портретное фото по плечи этой же конкурсной работы;
- Модель на каждом постере должна быть одна;
 - Украшения разрешены (согласно темам);

Наличие элементов боди-арта допустимо.

Задание:

Конкурсант должен выполнить прическу на модели.

- ГЛАВНОЕ: прическа на модели!

- подбор наряда образа (согласно теме);
- общий стиль (согласно теме);
- макияж (согласно теме);
- стилистический интерьер/задний фон приветствуется;
- дизайн ногтей (по желанию).

В Теме 1: «Фантазийный образ»:

1. Использование постижей разрешено;
2. Допустимы использования любых накладных волос;
3. Работа должна представлять собой снимок цельного - Фантазийного образа;
4. Целостность образа: прическа, макияж, костюм, украшения должны читаться и полностью передавать образ, задуманный мастером;
5. Цвет – без ограничений;
6. Цветные спреи разрешены;
7. Выполнение стилизованных причесок, повторяющих каких-либо знаменитых персонажей аниме, книг, фильмов и т.д., но не нарушающих авторских прав правообладателей.

В Теме 2: «Салонный образ»:

1. Образ, выполненный по последним тенденциям моды.
2. Длина волос без ограничений;
3. Цветные спреи ЗАПРЕЩЕНЫ;
4. Цвет волос по последним тенденциям колористики.

В Теме 3: «Свадебный образ»:

1. Длина волос – до плеча или длиннее.
2. Цвет. Разрешается использовать до 3 гармонично сочетающихся цветов, включая базовый. Зеленый и синий цвета запрещены.
3. Постижки - **запрещены.**
4. Украшения - должны быть пропорциональны прическе (но не перегружено). За чрезмерное использование украшений будут начисляться штрафные баллы. Украшения из волос или из сходных материалов запрещены. Украшения не должны занимать более 15% площади головы.
5. Чистота и уровень исполнения (макияж, костюм, модель) должны выглядеть модно и соответствовать образу невесты;

Аэрозольные красители/спреи – запрещены!

Шпильки, невидимки не должны быть видны.

ВАЖНО! Запрещено использовать в работе военную, религиозную, политическую и культовую символику. Образ не должен содержать эротических и порнографических контентов. Запрещено использовать средства, не предназначенные для кожи (любые токсичные вещества).

ЗА КАЖДОЕ НАРУШЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ РЕГЛАМЕНТА ШТРАФ - 1 БАЛЛ.

Секция Парикмахер **(детская номинация)**

Категория: Юный профессионал

№ п/п	Номинация	Тема
1	2	3
1	Юный парикмахер (дети)	Тема 1: «Вечерняя прическа»
		Тема 2: «Свадебная прическа с элементами плетения»
		Тема 3: «Салонная прическа – Выпускной бал»
		Тема 4: "Креативная женская стрижка плюс окрашивание"

Общие правила заочных работ:

1. Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлась бы прическа.
2. Фотографии должны быть анонимными (никакие отличительные знаки салона, парикмахера или фотографа не должны быть видны ни на фото, ни на его тыльной стороне), также запрещены слоганы и бренды.
3. Все постеры должны быть готовы до начала соревнований на 100%, то есть работа представляется заранее в полностью готовом виде.
4. Работы должны быть представлены в напечатанном виде без рамок.
5. Размер напечатанной работы – согласно требований выбранной конкурсной площадки (кадр вертикальный). Фото должно быть выполнено на глянцевой или матовой бумаге.
6. Использование фотошопа разрешается и возможно для корректировки цвета лица, рук и тела модели, НО запрещено

использовать фотошоп (или любую другую программу) для корректировки формы прически!!!!

7. На снимке должна быть одна модель. Любой участник, заявивший свою работу в данной номинации, гарантирует уникальность своей работы с полными авторскими правами на нее. В противном случае, организационный комитет чемпионата имеет право снять работу с участия в соревновании без возврата вступительного взноса за участие.

Номинация: Юный парикмахер (дети)

1. Постер - Тема: «Вечерняя прическа».

Размер постера – согласно требований выбранной конкурсной площадки.

Общие положения: Участником конкурса может стать любой парикмахер. Фантазийные прически запрещены. Участники выполняют традиционную вечернюю прическу на длинных волосах модели в духе общего законченного образа (total look).

Задание:

1. Длина волос – до плеча или длиннее.
2. Цвет. Разрешается использовать до 3 гармонично сочетающихся цветов, включая базовый. Зеленый и синий цвета запрещены.
3. Постижки - запрещены.
4. Украшения - должны быть пропорциональны прическе. За чрезмерное использование украшений будут начисляться штрафные баллы. Украшения из волос или из сходных материалов запрещены. Украшения не должны занимать более 15% площади головы.
5. Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлась бы прическа. Снимок должен быть

оригинальным.

6. Фотография должна подчеркивать красоту прически, а также отражать индивидуальность и креативность автора.

Критерии судейства:

- Общее впечатление;
- Форма;
- Чистота и уровень исполнения (макияж, костюм, модель) должны выглядеть модно и соответствовать образу невесты;
- Украшения должно сочетаться и гармонично вписываться в образ. Занимая не более 15% прически;
- Цвет волос не более трех оттенков гармонично сочетающейся между собой. Аэрозольные красители – запрещены!
- Шпильки невидимки не должны быть видны.
- Полный образ должен соответствовать данной номинации.

2. Постер - Тема: «Свадебная прическа с элементами плетения».

Размер постера – согласно требований выбранной конкурсной площадки. Общие положения: Участником конкурса может стать любой парикмахер. Фантазийные прически запрещены. Прическа должна быть модной, как в иллюстрированных изданиях, посвященных новобрачным. Участники выполняют традиционную свадебную прическу на длинных волосах модели в духе общего законченного образа (total look).

Задание:

1. Длина волос – до плеча или длиннее.
2. Цвет. Разрешается использовать до 3 гармонично сочетающихся цветов, включая базовый. Зеленый и синий цвета запрещены.
3. Постижки - запрещены.
4. Украшения - должны быть пропорциональны прическе. За чрезмерное использование украшений будут начисляться штрафные баллы. Украшения из волос или из сходных материалов запрещены. Украшения не должны занимать более 15% площади головы.

5. Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлась бы прическа. Снимок должен быть оригинальным.

6. Фотография должна подчеркивать красоту прически, а также отражать индивидуальность и креативность автора.

Критерии судейства:

- Общее впечатление;
- Форма;
- Чистота и уровень исполнения (макияж, костюм, модель) должны выглядеть модно и соответствовать образу невесты;
- Украшения должно сочетаться и гармонично вписываться в образ. Занимая не более 15% прически;
- Цвет волос не более трех оттенков гармонично сочетающейся между собой. Аэрозольные красители – запрещены!
- Шпильки, невидимки не должны быть видны.
- Полный образ должен соответствовать данной номинации.

3. Постер - Тема 3: «Салонная прическа – Выпускной бал»

Размер постера – согласно требований выбранной конкурсной площадки.

Общие положения: Участником конкурса может стать любой парикмахер. Фантазийные прически запрещены. Участники выполняют традиционную Салонную прическу для Выпускных балов на длинных волосах модели в духе общего законченного образа

4. Постер – Тема 4: "Креативная женская стрижка плюс окрашивание"

Размер постера – согласно требований выбранной конкурсной площадки.

Использование постижей и наращенных волос недопустимо.

Образы в этой категории должны демонстрировать коммерческий стиль, прогрессивный дизайн с акцентом на инновации в области технологий стрижки, окрашивания и стайлинга. Создайте модную причёску, доступную каждому мастеру и каждому клиенту!

Критерии судейства:

- Общее впечатление;
- Ультрамодное цветовое решение;
- Креативный образ в этой категории должен демонстрировать авангардный стиль, оригинальный дизайн;
- Допускаются окрашивание через трафарет.

Работа коммерческая, как в салоне. Аксессуары соответствует образу

КРИТЕРИИ СУДЕЙСТВА И ИХ ОПИСАНИЕ

№	Критерии	Баллы	
		макс.	мин.
1	Общее впечатление	10	5
2	Техника / Мастерство	20	8
3	Чистота / Аккуратность исполнения	15	6
4	Оригинальность идеи / Раскрытие темы	15	6
5	Форма	15	6
6	Цветовое решение	15	6
ИТОГО		90	37

**Приложение № 1
к РЕГЛАМЕНТУ**

Заявка на участие в чемпионате

Наименование чемпионата:

Ф.И.О.:

ПОЛНЫЙ АДРЕС для возврата работы:

Телефон: _____

Инстаграм: _____

Эл.Почта: _____

Категория (юниор/мастер/инструктор/ VIP): _____

Наименование номинации/тема (как в регламенте):

1) _____

2) _____

3)

Реквизиты документа подтверждающего оплату
номинации(й)

(подпись)

(Ф.И.О.)