



РЕГЛАМЕНТ

Ассоциации Профессионалов Индустрии Красоты
(АПИК/АВІР)

СЕКЦИЯ ПАРИКМАХЕР / БАРБЕР



Международный фестиваль индустрии красоты и моды
Бьютиспартакиада

ПОЛОЖЕНИЕ

Цели и задачи чемпионата:

- Повысить престижность профессии мастеров, создать определенный рейтинг среди мастеров для них самих и работодателей;
- Организовать и провести престижное профессиональное мероприятие;
- Содействовать повышению профессионального уровня мастеров и улучшению качества услуг;
- Дать объективную оценку профессионализма мастеров. Поощрить лучших.

Условия участия в чемпионате:

При регистрации хотя бы одной работы/номинации участник автоматически соглашается со всеми условиями, прописанными в данном регламенте.

1. Участник передает разрешение на размещение фото/видео конкурсной работы в социальных сетях организационного комитета (не для коммерческого использования, только с одобрения автора работы).
2. Любой участник, заявивший свою работу в любой номинации, гарантирует уникальность работы с полными авторскими правами на нее. В противном случае, организационный комитет чемпионата имеет право снять работу с участия в соревновании без возврата вступительного взноса за участие.

(Работа считается уникальной если её уникальность составляет не менее 70%)
Запрещается брать за основу конкурсной работы любую работу с любой конкурсной площадки

На чемпионате проходят соревнования в индивидуальном первенстве по следующим категориям (исключительно учитывается стаж в Секциях Парикмахер и Барбер):

СЕКЦИЯ ПАРИКМАХЕР:

- а) «Ученик» - конкурсант в процессе обучения по соответствующей проф.пригодности;
- б) «Юниор» - стаж работы до 3-х лет;
- в) «Мастер» - стаж работы от 3-х лет;
- г) «Инструктор» - (независимо от стажа работы. Наличие любого подтверждающего квалификацию документа – **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**);
- д) «VIP-стажер» - статус студент Факультет Тренерства и Судейства;

е) «VIP» - статус судья (независимо от аккредитации, действующей или нет)

СЕКЦИЯ БАРБЕР:

а) «Юниор» - стаж работы до 2-х лет;

б) «Мастер» - стаж работы от 2-х лет.

ВНИМАНИЕ! Конкурсант в категории ЮНИОР имеет право зарегистрироваться в категории МАСТЕР.

Конкурсант в категории МАСТЕР не имеет право зарегистрироваться в категории ЮНИОР.

ВНИМАНИЕ! На Чемпионате ЕВРОПЫ, МИРА и Олимпийских Бьюти Играх категория «Юниор» упраздняется. «Юниоры» могут участвовать в категории «Мастер».

- Конкурсант должен заранее, в установленные сроки, оплатить участие и пройти регистрацию в чемпионате.

- Каждый участник может выставить неограниченное количество работ, в том числе работы, участвовавшие в других чемпионатах/мероприятиях/соревнованиях.

Работы, участвовавшие на Чемпионате ЕВРОПЫ, МИРА и Олимпийских Бьюти Играх по версии АПИК, не могут участвовать на отборочных Чемпионатах (Красота Спасёт Мир, Летняя Бьютиспартакиада, Зимняя Бьютиспартакиада).

Дисквалификация и начисление штрафных баллов:

Участник может быть оштрафован или дисквалифицирован:

- за нарушение регламента в том числе за регистрацию в несоответствующей категории;

- за использование в работе запрещенных материалов или инструментов;

- за неподобающее поведение по отношению к организационному комитету, судейскому составу и другим участникам чемпионата.

За нарушение трёх и более пунктов задания номинации работа не может претендовать на первое призовое место!

Генеральный комиссар, комиссар секции, судейская коллегия (жюри):

Генеральный комиссар и комиссары в секциях назначаются и утверждаются оргкомитетом.

Генеральный комиссар:

- контролирует соблюдение правил и инструкций чемпионата;
- контролирует работу счетной комиссии;
- контролирует работу членов Жюри/Судей/Судей-стажеров;
- следит за правильностью заполнения протоколов членами Жюри/Судьями/Судьями-стажерами;
- решает спорные и иные вопросы, возникающие в ходе проведения чемпионата.

Комиссар секции:

- контролирует соблюдение правил и инструкций чемпионата;
- контролирует работу счетной комиссии своей секции;
- контролирует работу членов Жюри/Судей/ Судей-стажеров своей секции;
- следит за правильностью заполнения протоколов членами Жюри/Судьями/Судьями-стажерами своей секции;
- решает спорные и иные вопросы, возникающие в ходе проведения чемпионата, касающиеся своей секции.

Судейская коллегия (жюри):

- обязаны соблюдать правила и инструкции судейской коллегии;
- в течение конкурсного соревнования члены жюри обязательно находятся в закрытом, специально отведенном помещении и приступают к оценке конкурсных работ после разрешения Генерального комиссара (для офлайн формата);
- после выставления оценок в оценочных листах, Комиссар своей секции (назначается Генеральным комиссаром чемпионата или организационным комитетом) собирает оценочные листы и передает их главному регистратору для заполнения протоколов судейства;

- оценка, выставленная членами жюри, должна соответствовать уровню выполненной работы;
- умышленно завышенная или заниженная оценка сопровождается дисквалификацией судьи;
- члену жюри строго запрещено каким-либо образом влиять на мнение других членов жюри;
- члену жюри строго запрещено переговариваться с другими членами жюри на площадке соревнований или в специально отведенном помещении для работы жюри, до сдачи протоколов генеральному комиссару, невыполнение данного требования может привести к дисквалификации члена жюри (для офлайн формата);
- в случае спорных моментов, возникших на чемпионате, представитель команды или сам участник чемпионата может обратиться к комиссарам чемпионата для разъяснения результатов судейства.

Оценочные листы и количество баллов РАЗГЛАШЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖАТ!

Условия регистрации участников в чемпионате:

Регистрация участников проводится согласно Расписанию регистрации к каждому чемпионату.

ОНЛАЙН формат:

На email: [a b i p@mail.ru](mailto:abip@mail.ru):

1. Прикрепить фото/видео – зависит от номинации

ВНИМАНИЕ: Фото формат – jpg / Видео формат – mp4 или avi

Номинация ПОСТЕР - от 3 Мб / 4961x3508 пикселей (не менее), в теме ИНСТА фото от 1 Мб.

Фото остальных номинаций минимум 1 Мб.

Если работа имеет 3Д элементы, то фото + видео (видео 15-20 секунд)

2. Прописать в тексте письма:

- наименование чемпионата
- имя/фамилия конкурсанта
- номер телефона через +7 (или код вашей страны)
- категория участия:
 - а) «Юниор» - стаж работы до 3-х лет
 - б) «Мастер» - стаж работы от 3-х лет

- в) «Инструктор» (независимо от стажа работы)
- г) «VIP-стажер» - статус студента Факультета Тренерства и Судейства
- д) «VIP» - статус судья (независимо от аккредитации – действующая или нет)
- номинация/тема номинации
- дополнительно:
 - а) название команды (при наличии)
 - б) самовыдвиженец
- ФИО тренера (при наличии)
- полный почтовый адрес (индекс, город, улица, дом, квартира)
- скриншот/фото чека оплаты за участие в чемпионате + 200 руб. (курьерские).

Каждую конкурсную работу отправлять отдельными письмами!

ОФЛАЙН формат:

Перед отправкой конкурсных работ обязательно ставьте в известность организационный комитет чемпионата!

Работы отправляются:

ТТК (Торгово-транспортными компаниями) или Почтой России

Адрес:

350001 г. Краснодар, ул. Ковтюха, д. 98

Черный Эдмонд Викторович

+7(918)386-09-25

и Тлецерий Лариса Эдмондовна

+7(918)483-46-77

(указывайте двух получателей)

ОБЯЗАТЕЛЬНО отправлять до двери!

Для полной регистрации необходимо отправить следующие документы на email [a b i p@mail.ru](mailto:abip@mail.ru):

1. Любой документ, подтверждающий квалификацию участника в чемпионате
2. Документ, подтверждающий оплату в участии чемпионата
3. Заполнить заявку на участие в чемпионате (приложение № 1 к регламенту)

Отправка Конкурсных работ и Наградного фонда:

При РЕГИСТРАЦИИ каждый конкурсант оплачивает курьерский взнос в размере 200 рублей – для упаковки призового фонда конкурсанта.

Стоимость Торгово Транспортных Компаний и Почты России конкурсант оплачивает отдельно!

Перед отправкой конкурсных работ обязательно ставьте в известность организационный комитет чемпионата.

Для возврата конкурсных работ и отправки призов/наград по месту назначения, конкурсант при регистрации должен отправить на WhatsApp по номеру +7(918)483-46-77 ПОЛНЫЕ данные в ОДНОМ сообщении мессенджера:

- Индекс
- Полный адрес
- ФИО
- Телефон
- Выбрать способ отправки Почта России или СДЕК

Если выбрали СДЕК до пункта выдачи заказа (далее по тексту – ПВЗ) то указывайте адрес ПВЗ.

Если выбрали СДЕК до двери то указывайте ПОЛНЫЙ АДРЕС получателя посылки.

Все работы и призы конкурсанта отправляются обратно за счет конкурсанта.

ВНИМАНИЕ! Организационный комитет не несёт ответственность за доставку посылок. Ответственность несёт Транспортная Компания, выбранная конкурсантом!

Стоимость участия в чемпионате:

Индивидуально к каждому чемпионату.



Призовой фонд:

Кубки или медали, дипломы – индивидуально к каждому чемпионату.

СЕКЦИЯ ПАРИКМАХЕР

ВАЖНО! Запрещено использовать в работе военную, религиозную, политическую и культовую символику. Образ не должен содержать эротических и порнографических контентов.

Запрещено использовать средства, не предназначенные для профессионального использования (любые токсичные вещества).

СПИСОК НОМИНАЦИЙ:

Обязательно ознакомьтесь с начальными страницами регламента

ОЧНЫЕ НОМИНАЦИИ:

№ п/п	Номинация	Тема	Страница
1	2	3	4
ОБЩИЙ БЛОК:			
1	FULL FASHION LOOK	Тема: High Fashion	12-13
2	ТАТУ ДИЗАЙН ИЗ ВОЛОС	Тема: Свободная	13-14

ЖЕНСКИЙ БЛОК:

3	ПРИЧЁСКА	Тема 3.1: Вечерняя	15
		Тема 3.2: Свадебная	16
		Тема 3.3: ГАЛА	17
		Тема 3.4: РИМ - прическа из кос и жгутов	18
4	ВЕЧЕРНЯЯ УКЛАДКА НА ДЛИННЫХ ВОЛОСАХ	Тема: Свободная	19-20
5	ЖЕНСКАЯ СТРИЖКА	Тема 5.1: Пикси	20-21
		Тема 5.2: Каре	21-22
		Тема 5.3: Креативная	22-23
		Тема 5.4: Длинные волосы + укладка	23-24
6	ОКРАШИВАНИЕ	Тема 6.1: Тотал-блонд	24-25
		Тема 6.2: Авангард	
		Тема 6.3: Пастель	

МУЖСКОЙ БЛОК:

7	МУЖСКАЯ СТРИЖКА	Тема 7.1: Классическая мужская стрижка + укладка	26-27
		Тема 7.2: FADE	27-28
		Тема 7.3: Креативная мужская стрижка + укладка	28-29
		Тема 7.4: Салонная (коммерческая) стрижка + укладка	29-30
8	ОФОРМЛЕНИЕ БОРОДЫ	Тема: Свободная	30-31

ЗАОЧНЫЕ НОМИНАЦИИ:

№ п/п	Номинация	Тема	Страница
1	2	3	4
1	ДЕТСКАЯ НОМИНАЦИЯ «Мир индустрии Красоты глазами детей»	Тема 1: «Рисунок – Свободная»	32
		Тема 2: «Поделка - Свободная»	
		Тема 3: «Гламурные дети - лучшие моменты из жизни вашего ребенка» (фото).	
2	ПОСТЕР	Тема 2.1: Свадебная прическа	33-34
		Тема 2.2: Вечерняя прическа	35
		Тема 2.3: ГАЛА прическа	36
		Тема 2.4: Фантазийная причёска	37
		Тема 2.5: РИМ - прическа из кос и жгутов	38
		Тема 2.6: Креативная женская стрижка плюс окрашивание	39-40
		Тема 2.7: Женская стрижка - Пикси	40-41
		Тема 2.8: Женская стрижка - Каре	41-42
		Тема 2.9: FULL FASHION LOOK	42-43
		Тема 2.10: Тату дизайн из волос	43-44
		Тема 2.11: Окрашивание - Авангард	44-45
		Тема 2.12: Окрашивание - Пастель	45-46
3	МУЖСКОЙ ПОСТЕР	Тема 3.1: Классическая мужская стрижка + укладка	46-47
		Тема 3.2: FADE	47-48
		Тема 3.3: Креативная мужская стрижка + укладка	48-49
		Тема 3.4: Салонная (коммерческая) стрижка + укладка	49-50

4	ПОСТЕР - ПОЛНЫЙ ОБРАЗ	Тема 4.1: Фантазийный образ	50-52
		Тема 4.2: Свадебный образ	
5	МНОГОГРАННЫЙ ТРУД	Тема: Свободная	53
Приложение №1: КРИТЕРИИ СУДЕЙСТВА НОМИНАЦИЙ			58-59
Приложение №2 - Заявка на участие в чемпионате			60

СЕКЦИЯ БАРБЕР

ВАЖНО! Запрещено использовать средства, не предназначенные для профессионального использования (любые токсичные вещества).

СПИСОК ОЧНЫХ НОМИНАЦИЙ:

Обязательно ознакомьтесь с начальными страницами регламента

№ п/п	Номинация	Страница
1	2	3
1	FAST FADE	55
2	ЮНИОР - FADE	55
3	OLD SCHOOL	56
4	СТРИЖКА БОРОДЫ	56
5	БАРБЕР ЛЕДИ	57

СЕКЦИЯ ПАРИКМАХЕР

ПОЛОЖЕНИЕ - ОЧНЫЕ НОМИНАЦИИ

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОЧНЫМ НОМИНАЦИЯМ:

Конкурсанты могут выступать на модели либо на манекен-голове (если не противоречит условию задания номинации).

Моделям запрещено помогать конкурсантам в любом виде. Во время прохода судей модели сидят лицом к зеркалу. Манекен-головы должны быть установлены на штативе (треноге) или на столешнице лицом к зеркалу. За нарушения требований Регламента судьями будут начисляться штрафные баллы.

ОБЩИЙ БЛОК

1. FULL FASHION LOOK

ТЕМА: HIGH FASHION

Подготовка/Дефиле/Фотосессия - согласно расписанию

Целью проведения конкурса является демонстрация профессионализма мастеров, работающих в салоне, а также информированность о современных салонах красоты среди профессионалов и клиентов.

Мастер готовит **завершенный образ** на одной модели. Все компоненты образа должны быть взаимосвязаны: костюм, прическа, макияж, маникюр, аксессуары, типаж модели.

Длина волос, цвет, техника выполнения могут быть свободными.

Модель возрастом от 15 лет, женщина и мужчина.

Законченная работа должна выглядеть, как сошедшая с обложек профессиональных модных журналов.

1. Время и дата выступления: согласно расписанию
2. Подготовка: Модель готовится заранее (прическа, стрижка, окрашивание, укладка должны быть выполнены полностью, макияж нанесен заранее). На конкурсе, подготовленная модель должна ярко продемонстрировать свой образ.

3. Дефиле: Модель демонстрирует образ во время дефиле. Образ должен выглядеть интересно и гармонично не только вблизи и в статике, но и в движении, на расстоянии. Дефиле проходит с музыкальным сопровождением.

Музыкальное сопровождение необходимо предоставить в электронном виде в оргкомитет в оговоренные сроки!

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



2. ТАТУ ДИЗАЙН ИЗ ВОЛОС

ТЕМА: СВОБОДНАЯ

Время выполнения

Ученик / Юниор - 50 минут.

Мастер / Инструктор - 40 минут.

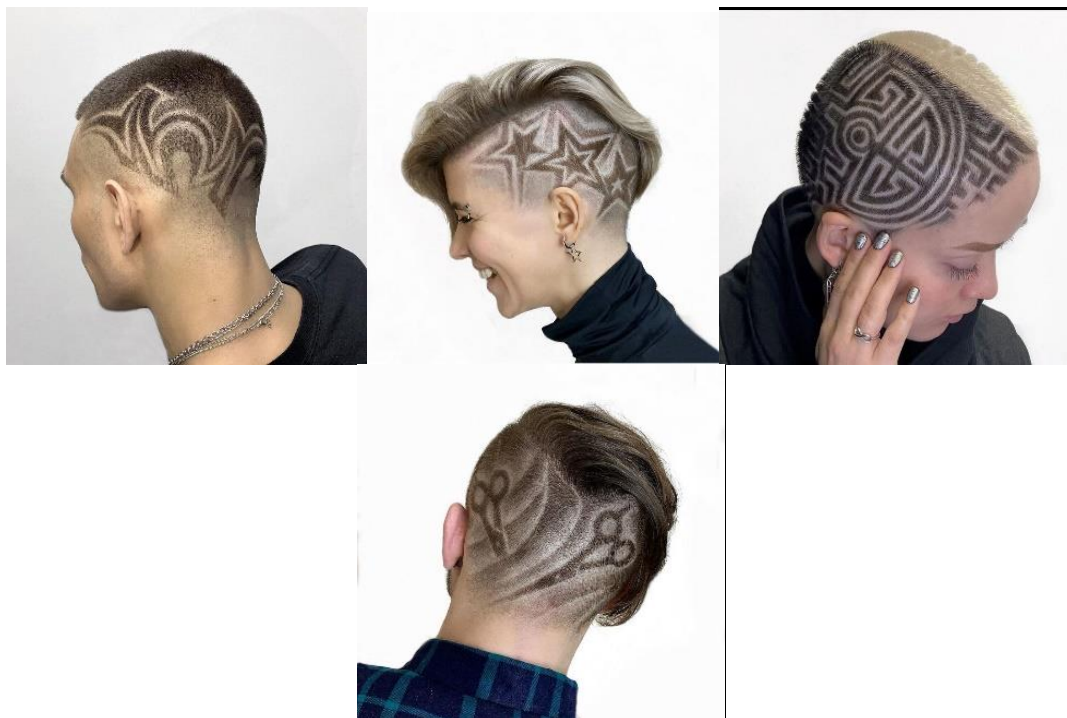
ЗАДАНИЕ:

1. Участники выполняют стрижку, которая в готовом виде должна создавать имитацию рисунка, выстриженного из волос - тату.
2. Окрашивание является составным элементом работы – увеличивает оценочные баллы.
3. Тема свободная (т.е. рисунок – любой). Образ должен быть законченный и эстетичным.
4. Цвет волос - любой.

5. Тату не менее 25% поверхности головы.
6. Модель может быть, как мужского, так и женского пола.
7. Одежда, обувь, аксессуары должны соответствовать образу.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



ЖЕНСКИЙ БЛОК

3. ПРИЧЁСКА

ТЕМА 3.1: ВЕЧЕРНЯЯ

ТЕМА 3.2: СВАДЕБНАЯ

ТЕМА 3.3: ГАЛА

ТЕМА 3.4: РИМ - ПРИЧЕСКА ИЗ КОС И ЖГУТОВ

ТЕМА 3.1: ВЕЧЕРНЯЯ

Дефиле согласно расписанию

Время выполнения

Ученик / Юниор - 45 минут.

Мастер / Инструктор - 35 минут.

VIP – 35 минут.

Участник выполняет работу на модели или манекен-голове. Перед началом соревнований, волосы модели или манекен-головы прямые. Перед стартом выполнения номинации, конкурсантов попросят зачесать волосы назад. В готовом виде, после команды «СТОП», волосы должны быть собраны в единую прическу.

Цвет волос: волосы окрашены заранее и гармонично сочетаются между собой.

Инструмент: любой для создания данной работы - фены, электроприборы, щетки, т.д.

Украшения соответствует образу и занимают не более 15% прически.

Длина волос: ниже плеч.

Препараты: разрешено использование всех фиксирующих средств.

Одежда должна соответствовать выбранной номинации/образу.

ЗАПРЕЩЕНО:

- фантазийные и креативные прически;
- использование постижей;
- наращивание волос;
- использование любых цветных спреев;
- любые средства поддержки прически.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



ТЕМА 3.2: СВАДЕБНАЯ

Дефиле согласно расписанию

Время выполнения

Ученик / Юниор - 45 минут.

Мастер / Инструктор - 35 минут.

VIP – 35 минут.

Участник выполняет работу на модели или манекен-голове. Перед началом соревнований, волосы модели или манекен-головы зачёсаны назад.

Цвет волос: окрашены заранее.

Инструмент: любой для создания данной работы - фены, электроприборы, щетки, т.д.

Украшения соответствует образу и занимают не более 15% прически.

Длина волос: ниже плеч.

Препараты: разрешено использование всех фиксирующих средств.

Одежда должна соответствовать выбранной номинации/образу.

ЗАПРЕЩЕНО:

- использование постижей, наращивание волос, использование любых цветных спреев.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



ТЕМА 3.3: ГАЛА

Подготовка/Дефиле/Фотосессия - согласно расписанию

Участник выполняет работу на модели или манекен-голове. Целью проведения конкурса является демонстрация профессионализма мастеров, работающих в салоне, а также информированность о современных салонах красоты среди профессионалов и клиентов.

ЗАДАНИЕ:

Участники и модели выходят на площадку соревнования с заранее подготовленной работой, готовой к оцениванию членами жюри. Время в поле для совершения заключительных правок – 5 минут. Законченная прическа должна отличаться от Вечерней прически и подходить для торжественного Гала-Вечера

Длина волос: до плеча и более

Цвет – три цвета + оттенки переходов

РАЗРЕШЕНО:

- выполнение работы на модели или манекен-голове;
- прически и украшения – не более 30% поверхности головы;
- удлинение волос;
- парики.

ЗАПРЕШЕНО:

- цветные спреи.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



ТЕМА 3.4: РИМ - ПРИЧЕСКА ИЗ КОС И ЖГУТОВ

Подготовка/Дефиле/Фотосессия - согласно расписанию

Целью проведения конкурса является демонстрация профессионализма мастеров, работающих в салоне, а также информированность о современных салонах красоты среди профессионалов и клиентов.

ЗАДАНИЕ:

Участники с манекен-головами или моделями выходят на площадку соревнования с заранее подготовленной работой, готовой к оцениванию членами жюри. Время в поле для совершения заключительных правок – 5 минут.

Прическа выполняется с элементами плетения (косы, жгуты).

Длина волос: не менее 25 см.

Украшения соответствуют образу и заданной теме.

Цвет волос: все оттенки.

РАЗРЕШЕНО:

- выполнение работы на модели или манекен-голове;
- прически и украшения: не более 30% поверхности головы;
- удлинение волос.

ЗАПРЕШЕНО:

- парики;
- цветные спреи.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



4. ВЕЧЕРНЯЯ УКЛАДКА НА ДЛИННЫХ ВОЛОСАХ

ТЕМА: СВОБОДНАЯ

Дефиле согласно расписанию

Время выполнения

Ученик / Юниор - 45 минут.

Мастер / Инструктор - 35 минут.

Участник выполняет работу на модели или манекен-голове. Перед началом соревнований, волосы модели или манекен-голове прямые. Перед стартом выполнения номинации, конкурсантов попросят зачесать волосы назад. В готовом виде, после команды «СТОП», часть волос собрана, часть выпущена; инструменты, придающие/поддерживающие форму причёски убраны (шпильки, зажимы, палочки и т.д.).

Цвет волос: волосы окрашены заранее и гармонично сочетаются между собой.

Инструмент: любой для создания данной работы - фены, электроприборы, щетки, т.д.

Длина волос: 30 см. и более.

Препараты: разрешено использование всех фиксирующих средств.

Одежда должна соответствовать выбранной номинации/образу.

ЗАПРЕЩЕНО:

- украшения;
- шпильки и невидимки;
- фантазийные и креативные прически;
- использование постижей;
- наращивание волос;
- использование любых цветных спреев;
- любые средства поддержки прически.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



5. ЖЕНСКАЯ СТРИЖКА

ТЕМА 5.1: ПИКСИ

ТЕМА 5.2: КАРЕ

ТЕМА 5.3: КРЕАТИВНАЯ

ТЕМА 5.4: ДЛИННЫЕ ВОЛОСЫ + УКЛАДКА

ТЕМА 5.1: ПИКСИ

Дефиле согласно расписанию

Время выполнения

Ученик / Юниор - 35 минут.

Мастер / Инструктор - 30 минут.

Работа выполняется на модели или манекен-голове. Перед началом работы волосы модели увлажнены и зачесаны назад. Салонная стрижка и окрашивание должны соответствовать современным тенденциям моды.

Цвет волос: любое модное окрашивание.

Длина волос: до начала соревнований длина волос должна быть не менее 10 см.

Инструменты: разрешены все инструменты для стрижки и укладки.

Одежда соответствует выбранной номинации.

ЗАПРЕЩЕНО:

-использование постижей;

- наращивание волос;
- использование любых цветных спреев;
- любые средства поддержки прически;
- любые украшения.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



ТЕМА 5.2: КАРЕ

Дефиле согласно расписанию

Время выполнения

Ученик / Юниор - 35 минут.

Мастер / Инструктор - 30 минут.

Работа выполняется на модели или манекен-голове. Перед началом работы волосы модели увлажнены и зачёсаны назад. Салонная стрижка и окрашивание должны соответствовать современным тенденциям моды.

Цвет волос: любое модное окрашивание, выполненное заранее.

Длина волос: до начала соревнований длина волос должна быть не менее 20 см.

Инструменты: разрешены все инструменты для стрижки и укладки (кроме машинки).

Одежда: соответствует выбранной номинации.

ЗАПРЕЩЕНО:

- использование постижей;
- наращивание волос;
- использование любых цветных спреев;
- любые средства поддержки прически;
- любые украшения.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



ТЕМА 5.3: КРЕАТИВНАЯ

Дефиле согласно расписанию

Время выполнения

Ученик / Юниор - 45 минут.

Мастер / Инструктор - 40 минут.

Работа выполняется на модели или манекен-голове. Креативная стрижка – может иметь самые разнообразные формы и объемы. Часто сочетает пряди разной длины и окраски. Вместе с длинными волосами могут быть выбритые зоны. Ступенчатые, рваные челки и т.д.

Участник выполняет модную креативную стрижку. По завершении прическа должна выглядеть, как модная носибельная или подиумная. Судьи обращают особое внимание на окраску волос.

Креативная стрижка не имеет строгих параметров.

Увлажнение волос: В зоне Чемпионата до начала работы волосы моделей должны быть увлажнены и гладко зачесаны строго назад. До начала работы запрещается использовать все средства укладки. Судьи проверяют выполнение этого требования и налагают штрафные санкции при его несоблюдении.

Цвет: Ограничений по цветовой гамме нет. При использовании нескольких тонов разрыв в цвете должен быть не менее трех тонов по уровню глубины тона. Цветные спреи запрещены.

Длина волос: Длина волос до команды «СТАРТ» - не менее 15 см.

Стрижка: Может иметь свободную форму, иметь большой разрыв между элементами стрижки. Приветствуются новаторские, творческие идеи.

Укладка: Разрешается укладка всеми профессиональными инструментами. Может быть нестандартной формы.

Препараты: Разрешается использование всех профессиональных фиксирующих препаратов (гелей, восков, спреев и т.д.).

Одежда модели должна соответствовать выбранному стилю.

Штрафные баллы: Участники, не соблюдающие правила, будут наказываться судьями начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



ТЕМА 5.4: ДЛИННЫЕ ВОЛОСЫ + УКЛАДКА

Дефиле согласно расписанию

Время выполнения

Ученик / Юниор - 45 минут.

Мастер / Инструктор - 35 минут.

Работа выполняется на модели. Перед началом работы волосы модели увлажнены и зачёсаны назад.

Стрижка и окрашивание соответствуют современным тенденциям моды.

Цвет волос: Любое модное окрашивание, выполненное заранее.

Длина волос не менее 30 см.

Инструменты: Разрешены все инструменты для стрижки и укладки.

Одежда соответствует выбранной номинации.

ЗАПРЕЩЕНО:

- использование постижей;
- наращивание волос;
- использование любых цветных спреев;

- любые средства поддержки прически;
- бритые модели;
- любые украшения.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



6. ОКРАШИВАНИЕ

ТЕМА 6.1: ТОТАЛ-БЛОНД

ТЕМА 6.2: АВАНГАРД

ТЕМА 6.3: ПАСТЕЛЬ

Участники и модели выходят на площадку соревнования с заранее подготовленной работой, готовой к оцениванию членами жюри.

В ТЕМАХ 1: ТОТАЛ-БЛОНД, 3: ПАСТЕЛЬ - кудри и волны **запрещены!**

Допустима укладка на брашинг, или гладко выглаженные волосы с легкой проработкой кончиков волос.

В ТЕМЕ 2: АВАНГАРД - Работа выполняется на модели или манекен-голове.

В остальных – на модели.

Главный акцент должен быть сделан на волосы: важно, чтобы хорошо просматривались стиль, текстура и цвет. Приветствуется создание цельного образа, при этом внимание должно быть сфокусировано на причёске.

Цвет: согласно выбранной теме.

Одежда соответствует образу.

Запрещены: Цветные спреи.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ ТЕМЫ 1 - ТОТАЛ-БЛОНД:**ПРИМЕРЫ РАБОТ ТЕМЫ 2 - АВАНГАРД:****ПРИМЕРЫ РАБОТ ТЕМЫ 3 - ПАСТЕЛЬ:**

МУЖСКОЙ БЛОК

7. МУЖСКАЯ СТРИЖКА

ТЕМА 7.1: КЛАССИЧЕСКАЯ МУЖСКАЯ СТРИЖКА + УКЛАДКА

ТЕМА 7.2: FADE

ТЕМА 7.3: КРЕАТИВНАЯ МУЖСКАЯ СТРИЖКА + УКЛАДКА

ТЕМА 7.4: САЛОННАЯ (КОММЕРЧЕСКАЯ) СТРИЖКА + УКЛАДКА

ТЕМА 7.1: КЛАССИЧЕСКАЯ МУЖСКАЯ СТРИЖКА + УКЛАДКА

Время выполнения

Ученик / Юниор - 35 минут.

Мастер / Инструктор - 30 минут.

Работа выполняется на модели или манекен-голове. Участники создают классическую стрижку и укладку для мужчины. В законченном виде выполненная причёска должна иметь мужественный вид. Перед началом работы волосы модели должны быть увлажнены и гладко зачесаны назад. Судьи в поле проверяют выполнение данного требования.

Инструменты: Разрешены все инструменты для стрижки и укладки.

Стрижка: в законченном виде стрижка выполнена с учетом выбранного стиля и длины волос, а также индивидуальных особенностей клиента.

Использовались профессиональные инструменты для достижения идеальной формы и текстуры. Борода подготавливается заранее – при наличии.

Укладка: разрешается укладка всеми профессиональными инструментами.

Препараты: разрешается использование всех профессиональных фиксирующих препаратов (гелей, восков, спреев и т.д.).

Одежда модели должна соответствовать выбранному стилю.

Штрафные баллы: Конкурсанты, не соблюдающие правила, будут наказываться судьями начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



ТЕМА 7.2: FADE

Время выполнения

Ученик / Юниор - 40 минут.

Мастер / Инструктор - 35 минут.

Яркая и стильная причёска FADE представляет собой коротко выстриженный затылок и виски с плавным переходом к более длинным волосам на макушке. Перед началом работы волосы модели должны быть увлажнены и гладко зачесаны назад. Судьи в поле проверяют выполнение данного требования.

Стрижка выполняется в технике FADE. Борода подготавливается заранее – при наличии.

Инструменты: Разрешены все инструменты для стрижки и укладки.

Цвет волос: темный (без седины).

Укладка: разрешается укладка всеми профессиональными инструментами.

Препараты: разрешается использование всех профессиональных фиксирующих препаратов (гелей, восков, спреев и т.д.).

Одежда модели должна соответствовать выбранному стилю.

Штрафные баллы: Конкурсанты, не соблюдающие правила, будут наказываться судьями начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения.

ЗАПРЕЩЕНО: Цветные спреи

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



ТЕМА 7.3: КРЕАТИВНАЯ МУЖСКАЯ СТРИЖКА + УКЛАДКА

Дефиле согласно расписанию

Время выполнения

Ученик / Юниор - 40 минут.

Мастер / Инструктор - 35 минут.

Работа выполняется на модели или манекен-голове. Креативная стрижка – может иметь самые разнообразные формы и объемы. Часто сочетает пряди разной длины и окраски. Вместе с длинными волосами могут быть выбритые зоны. Ступенчатые, рваные челки и т.д.

Участник выполняет модную креативную стрижку. По завершении прическа должна выглядеть, как модная носибельная или подиумная. Судьи обращают особое внимание на окрашивание волос.

Креативная стрижка не имеет строгих параметров.

Увлажнение волос: В зоне Чемпионата до начала работы волосы моделей должны быть увлажнены и гладко зачесаны строго назад. До начала работы запрещается использовать все средства укладки. Судьи проверяют выполнение этого требования и налагают штрафные санкции при его несоблюдении.

Цвет: Ограничений по цветовой гамме нет. Цветные спреи **запрещены**.

Длина волос: Длина волос до команды «СТАРТ» - любая. После команды «СТОП» не должна превышать 20 см.

Стрижка может иметь свободную форму, иметь большой разрыв между элементами стрижки. Приветствуются новаторские, творческие идеи.

Инструменты: Разрешены все инструменты для стрижки и укладки.

Укладка: разрешается укладка всеми профессиональными инструментами. Может быть нестандартной формы.

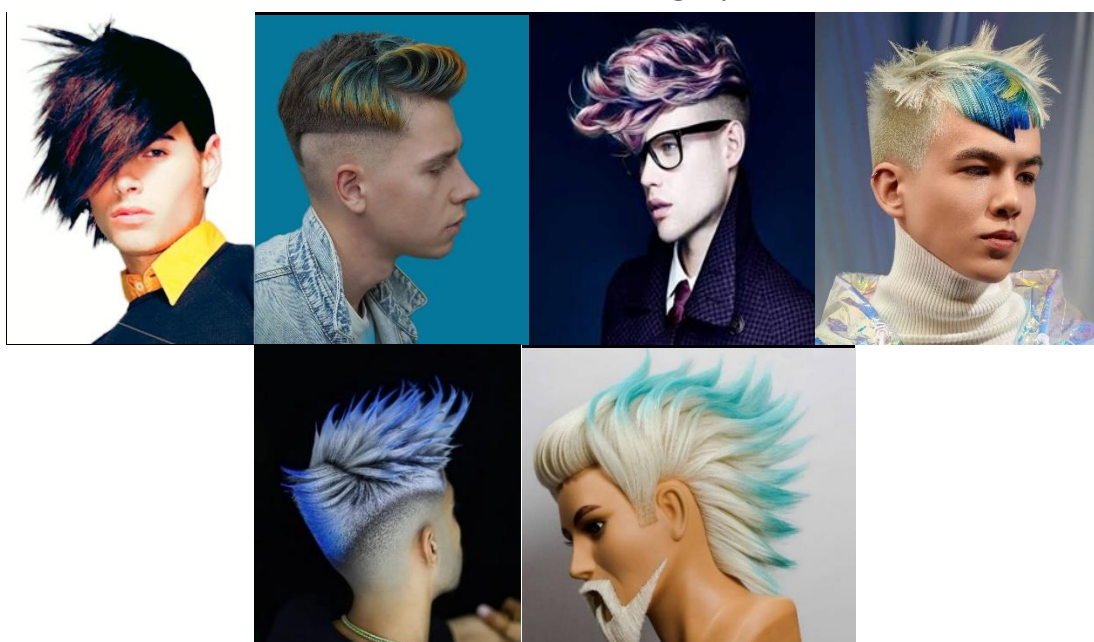
Препараты: разрешается использование всех профессиональных фиксирующих препаратов (гелей, восков, спреев и т.д.).

Одежда модели должна соответствовать выбранному стилю.

Штрафные баллы: Участники, не соблюдающие правила, будут наказываться судьями начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



ТЕМА 7.4: САЛОННАЯ (КОММЕРЧЕСКАЯ) СТРИЖКА + УКЛАДКА

Дефиле согласно расписанию

Время выполнения

Ученик / Юниор - 35 минут.

Мастер / Инструктор - 30 минут.

Работа выполняется на модели или манекен-голове.

Участники выполняют классическую стрижку и укладку в свободной технике.

Перед началом соревнования волосы модели или болванки должны быть увлажнены и зачёсаны назад.

Цвет волос: Натуральный или окрашенный в темный цвет. Волосы окрашиваются заранее. Использование цветных спреев запрещено.

Длина волос: До начала соревнований длина волос над ушами и по краевой линии не меньше 2 см, в теменной зоне – не менее 7 см.

Стрижка: Стрижка должна быть классической, затылочная и боковые зоны должны быть оформлены: градуированы и профилированы традиционным способом. Переход по бокам может быть сделан низко, высоко или по середине.

Укладка может быть с пробором или без него.

Инструменты: Машинки разрешены. Все прочие инструменты для стрижки разрешены. Для укладки – моделирование феном и плоской щеткой обязательно.

Препараты: Разрешено использование всех фиксирующих средств.

Одежда должна соответствовать выбранной номинации.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



8. ОФОРМЛЕНИЕ БОРОДЫ

ТЕМА: СВОБОДНАЯ

Дефиле согласно расписанию

Время выполнения

Ученик / Юниор - 40 минут.

Мастер / Инструктор - 35 минут.

Требования к работе. Создание завершённого образа, а именно: укладка, оформление усов и бороды, подбор одежды и аксессуаров.

Стрижка и укладка должны быть выполнены заранее.

Оформление бороды и усов должны быть выполнены за отведённое время.

Оценивается цельность образа, соответствие образа индивидуальным особенностям модели, чистота оформления бороды и усов, чёткость линий и техника выполнения работы

Инструменты: Разрешены все инструменты.

ОБЯЗАТЕЛЬНО: упаковка в Крафт-пакет всех инструментов для бритья.

Средства: Разрешено использование всех средств.

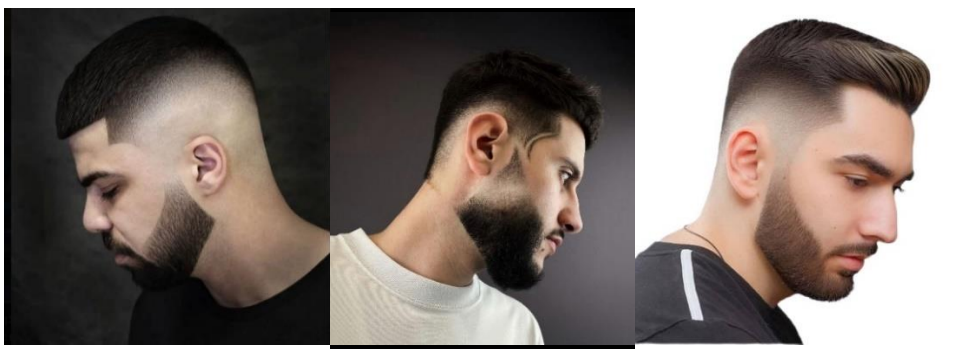
Цвет: Использование цветов свободно.

Модель: Мужчина с равномерным ростом волос в зоне бороды и усов.

Правильная форма головы.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



ЗАОЧНЫЕ НОМИНАЦИИ

1. ДЕТСКАЯ НОМИНАЦИЯ «Мир индустрии Красоты глазами детей»

Тема 1: «Рисунок – Свободная»

Тема 2: «Поделка - Свободная»

Тема 3: «Гламурные дети»

Для развития детского творчества. Действует на всех конкурсных площадках Ассоциации.

В рамках чемпионатов АПИК/АВІР дайте возможность вашим детям вместе с вами разделить радость победы.

Участвуют дети с 2х до 14 лет.

В номинации могут принять участие работы на следующие темы:

1. «Рисунок – Свободная»
2. «Поделка - Свободная»
3. «Гламурные дети - лучшие моменты из жизни вашего ребенка» (фото).

В номинации награждается каждая работа!

Общие правила заочных работ:

1. Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлась бы прическа (в номинации ПОСТЕР - ПОЛНЫЙ ОБРАЗ отдельные условия)
2. Фотографии должны быть анонимными (никакие отличительные знаки салона, парикмахера или фотографа не должны быть видны ни на фото, ни на его тыльной стороне), также запрещены слоганы и бренды.
3. Все постеры должны быть готовы до начала соревнований на 100%, то есть работа представляется заранее в полностью готовом виде.
4. Работы должны быть представлены в электронном или напечатанном виде без рамок.
5. Размер/качество (фото, постера) работы:
- **Формат А3 / от 3 Мб / 4961x3508 пикселей (не менее)**
Фото должно быть выполнено на глянцевой или матовой бумаге.

6. Использование фотошопа разрешается и возможно для корректировки цвета лица, рук и тела модели, **НО запрещено** использовать фотошоп (или любую другую программу) для **корректировки формы прически/стрижки/укладки!!!!**

7. На снимке должна быть одна модель/манекен-голова.

Любой участник, заявивший свою работу в данной номинации, гарантирует уникальность своей работы с полными авторскими правами на нее. В противном случае, организационный комитет чемпионата имеет право снять работу с участия в соревновании без возврата вступительного взноса за участие.

2. ПОСТЕР

ТЕМА 2.1: Свадебная прическа

ТЕМА 2.2: Вечерняя прическа

ТЕМА 2.3: ГАЛА прическа

ТЕМА 2.4: Фантазийная прическа

ТЕМА 2.5: РИМ - прическа из кос и жгутов

ТЕМА 2.6: Креативная женская стрижка плюс окрашивание

ТЕМА 2.7: Женская стрижка – Пикси

ТЕМА 2.8: Женская стрижка – Каре

ТЕМА 2.9: FULL FASHION LOOK

ТЕМА 2.10: Тату дизайн из волос

ТЕМА 2.11: Окрашивание – Авангард

ТЕМА 2.12: Окрашивание - Пастель

ТЕМА 2.1: Свадебная прическа

ПОСТЕР - формат А3 / от 3 Мб / 4961x3508 пикселей (не менее)

Фоторабота: Портрет или 2/3 от всего тела. Бьюти-фотография.

Общие положения:

1. Участник выполняет работу на модели или манекен-голове.
2. Участником конкурса может стать любой парикмахер. Фантазийные прически запрещены. Прическа должна быть модной, как в

иллюстрированных изданиях, посвященных новобрачным. Участники выполняют традиционную свадебную прическу на длинных волосах модели в духе общего законченного образа (total look).

3. Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлась бы прическа. Снимок должен быть оригинальным.
4. Фотография должна подчеркивать красоту прически, а также отражать индивидуальность и креативность автора.

Цвет: Разрешается использовать до 3 гармонично сочетающихся цветов, включая базовый. Зеленый и синий цвета запрещены.

Украшения пропорциональны прическе (но не перегружено) и должны занимать не более 15% площади головы.

Чистота и уровень исполнения (макияж, костюм, модель) должны выглядеть модно и соответствовать образу невесты;

Шпильки, невидимки не должны быть видны.

ЗАПРЕЩЕНО:

- аэрозольные красители/спреи;
- постижи;
- украшения из волос или из сходных материалов.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



ТЕМА 2.2: Вечерняя прическа

ПОСТЕР - формат А3 / от 3 Мб / 4961x3508 пикселей (не менее)

Фоторабота: Портрет или 2/3 от всего тела. Бьюти-фотография.

Общие положения:

1. Участник выполняет работу на модели или манекен-голове.
2. Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлась бы прическа. Снимок должен быть оригинальным.
3. Фотография должна подчеркивать красоту прически, а также отражать индивидуальность и креативность автора.

Цвет волос: Разрешается использовать до 3 гармонично сочетающихся цветов

Украшения: соответствует образу и занимают не более 15% прически.

Длина волос: ниже плеч.

Одежда должна соответствовать выбранной номинации/образу.

ЗАПРЕЩЕНО:

- фантазийные и креативные прически;
- использование постижей;
- наращивание волос;
- использование любых цветных спреев;
- любые средства поддержки прически.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



ТЕМА 2.3: ГАЛА прическа

ПОСТЕР - формат А3 / от 3 Мб / 4961x3508 пикселей (не менее)

Фоторабота: Портрет или 2/3 от всего тела. Бьюти-фотография.

Общие положения:

Участник выполняет работу на модели или манекен-голове.

Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлась бы прическа. Снимок должен быть оригинальным.

Фотография должна подчеркивать красоту прически, а также отражать индивидуальность и креативность автора.

ЗАДАНИЕ:

Конкурсант выполняет прическу, подходящую для торжественного Гала-Вечера и для красной ковровой дорожки.

Длина волос: до плеча и более

Цвет – три цвета + оттенки переходов

РАЗРЕШЕНО:

- выполнение работы на модели или манекен-голове;
- постижки и украшения – не более 30% поверхности головы;
- удлинение волос.

ЗАПРЕШЕНО:

- цветные спреи.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



ТЕМА 2.4: Фантазийная причёска

ПОСТЕР - формат А3 / от 3 Мб / 4961x3508 пикселей (не менее)

Фоторабота: Портрет или 2/3 от всего тела. Бьюти-фотография.

Общие положения:

Работа выполняется на модели или манекен-голове.

Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлась бы причёска. Снимок должен быть оригинальным.

Фотография должна подчеркивать красоту причёски, а также отражать индивидуальность и креативность автора.

1. Использование постижей разрешено.
2. Допустимы использования любых накладных волос.
3. Работа должна представлять собой снимок цельной - Фантазийной причёски.
4. Целостность образа: причёска, макияж, костюм, украшения должны читаться и полностью передавать образ, задуманный мастером;
5. Цвет – без ограничений.
6. Цветные спреи разрешены.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



ТЕМА 2.5: РИМ - прическа из кос и жгутов

ПОСТЕР - формат А3 / от 3 Мб / 4961x3508 пикселей (не менее)

Фоторабота: Портрет или 2/3 от всего тела. Бьюти-фотография.

Общие положения:

Работа выполняется на модели или манекен-голове.

Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлась бы прическа. Снимок должен быть оригинальным.

Фотография должна подчеркивать красоту прически, а также отражать индивидуальность и креативность автора.

ЗАДАНИЕ:

Прическа выполняется с элементами плетения (косы, жгуты).

Длина волос - не менее 25 см.

Украшения - соответствует образу и заданной теме.

Цвет волос - все оттенки.

РАЗРЕШЕНО:

- Выполнение работы на модели или манекен-голове.
- Постижки и украшения, но не более 30% поверхности головы
- Удлинение волос

ЗАПРЕШЕНО:

- Парики
- Цветные спреи

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



ТЕМА 2.6: Креативная женская стрижка плюс окрашивание

ПОСТЕР - формат А3 / от 3 Мб / 4961x3508 пикселей (не менее)

Фоторабота: Портрет или 2/3 от всего тела. Бьюти-фотография.

Общие положения:

Работа выполняется на модели или манекен-голове.

Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлась бы прическа. Снимок должен быть оригинальным.

Фотография должна подчеркивать красоту стрижки, а также отражать индивидуальность и креативность автора.

Образы в этой категории должны демонстрировать прогрессивный дизайн с акцентом на инновации в области технологий стрижки, окрашивания и стайлинга.

Креативная стрижка может иметь самые разнообразные формы и объемы.

Часто сочетает пряди разной длины и окраски. Вместе с длинными волосами могут быть выбритые зоны. Ступенчатые, рваные челки и т.д.

Участник выполняет модную креативную стрижку. По завершении прическа должна выглядеть, как модная носибельная или подиумная. Судьи обращают особое внимание на окраску волос.

Креативная стрижка не имеет строгих параметров.

Цвет: Ограничений по цветовой гамме нет. При использовании нескольких тонов разрыв в цвете должен быть не менее трех тонов по уровню глубины тона.

Стрижка может иметь свободную форму, иметь большой разрыв между элементами стрижки. Приветствуются новаторские, творческие идеи.

Укладка может быть нестандартной формы.

Одежда модели должна соответствовать выбранному стилю.

ПРИВЕТСТВУЕТСЯ:

- Сложность и чистота исполнения;
- Ультрамодное цветовое решение;
- Креативный образ в этой категории должен демонстрировать авангардный стиль, оригинальный дизайн;
- Допускается окрашивание через трафарет.

ЗАПРЕЩЕНО:

- Цветные спреи / Аэрозольные красители;
- Использование постижей и наращенных волос.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



ТЕМА 2.7: Женская стрижка – Пикси

ПОСТЕР - формат А3 / от 3 Мб / 4961x3508 пикселей (не менее)
 Фоторабота: Портрет или 2/3 от всего тела. Бьюти-фотография.

Общие положения:

Работа выполняется на модели или манекен-голове.

Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлась бы стрижка. Снимок должен быть оригинальным.

Фотография должна подчеркивать красоту стрижки, а также отражать индивидуальность и креативность автора.

Салонная стрижка и окрашивание должны соответствовать современным тенденциям моды.

Цвет волос: любое модное окрашивание.

Одежда соответствует выбранной номинации.

ЗАПРЕЩЕНО:

- использование постижей;
- наращивание волос;
- использование любых цветных спреев;
- любые средства поддержки прически;
- любые украшения.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:**ТЕМА 2.8: Женская стрижка - Каре**

ПОСТЕР - формат А3 / от 3 Мб / 4961x3508 пикселей (не менее)

Фоторабота: Портрет или 2/3 от всего тела. Бьюти-фотография.

Общие положения:

Работа выполняется на модели или манекен-голове.

Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлась бы стрижка. Снимок должен быть оригинальным.

Фотография должна подчеркивать красоту стрижки, а также отражать индивидуальность и креативность автора.

Салонная стрижка и окрашивание должны соответствовать современным тенденциям моды.

Цвет волос: любое модное окрашивание.

Одежда: соответствует выбранной номинации.

ЗАПРЕЩЕНО:

- использование постижей;
- наращивание волос;
- использование любых цветных спреев;
- любые средства поддержки прически;
- любые украшения.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:**ТЕМА 2.9: FULL FASHION LOOK**

ПОСТЕР - формат А3 / от 3 Мб / 4961x3508 пикселей (не менее)

Фоторабота: Полный образ. Бьюти-фотография.

Общие положения:

Работа выполняется на модели или манекен-голове.

Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлась бы прическа. Снимок должен быть оригинальным.

Фотография должна подчеркивать красоту прически, а также отражать индивидуальность и креативность автора.

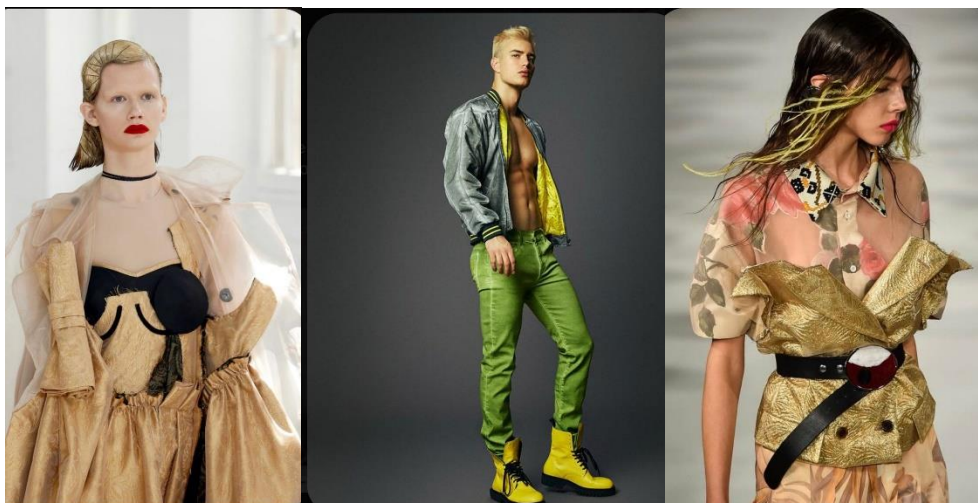
Участником конкурса может стать любой парикмахер. Прическа должна быть модной, как в иллюстрированных гляцевых журналах, посвященных новому веянию моды.

Задание:

1. Постижки разрешены. Будет учитываться сложность и чистота исполнения;
2. Украшения пропорциональны прическе и должны занимать не более 20% головы.
3. Цвет волос: допустимы любые цветовые сочетания;
4. Цветовые решения (прическа, костюм, макияж и аксессуары модели) должны выглядеть и соответствовать образу, как для ультрамодных журналов;

ЗАПРЕЩЕНО! – Афро-кудри

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:**ТЕМА 2.10: Тату дизайн из волос**

ПОСТЕР - формат А3 / от 3 Мб / 4961x3508 пикселей (не менее)

Фоторабота: Портрет или 2/3 от всего тела. Бьюти-фотография.

Общие положения:

Работа выполняется на модели или манекен-голове.

Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлась бы прическа. Снимок должен быть оригинальным.

Фотография должна подчеркивать красоту прически, а также отражать индивидуальность и креативность автора.

ЗАДАНИЕ:

1. Участники выполняют стрижку, которая в готовом виде должна создавать имитацию рисунка, выстриженного из волос - тату.
2. Окрашивание является составным элементом работы – увеличивает оценочные баллы.
3. Тема свободная (т.е. рисунок – любой). Образ должен быть законченный и эстетичным.
4. Цвет волос - любой.
5. Тату не менее 25% поверхности головы.
6. Модель может быть, как мужского, так и женского пола.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:**ТЕМА 2.11: Окрашивание - Авангард**

ПОСТЕР - формат А3 / от 3 Мб / 4961x3508 пикселей (не менее)

Фоторабота: Портрет или 2/3 от всего тела. Бьюти-фотография.

Общие положения:

Работа выполняется на модели или манекен-голове.

Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлась бы прическа. Снимок должен быть оригинальным.

Фотография должна подчеркивать красоту прически, а также отражать индивидуальность и креативность автора.

Главный акцент должен быть сделан на волосы: важно, чтобы хорошо просматривались стиль, текстура и цвет. Приветствуется создание цельного образа, при этом внимание должно быть сфокусировано на причёске.

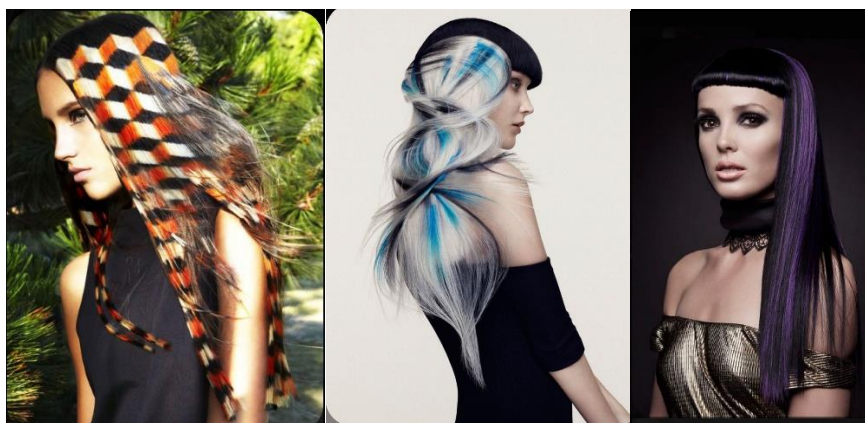
Цвет: согласно теме.

Одежда соответствует образу.

Запрещены: Цветные спреи.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



ТЕМА 2.12: Окрашивание - Пастель

ПОСТЕР - формат А3 / от 3 Мб / 4961x3508 пикселей (не менее)

Фоторабота: Портрет или 2/3 от всего тела. Бьюти-фотография.

Общие положения:

Работа выполняется на модели.

Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлась бы прическа. Снимок должен быть оригинальным.

Фотография должна подчеркивать красоту прически, а также отражать индивидуальность и креативность автора. Укладка на брашинг, или гладко выглаженные волосы с легкой проработкой кончиков волос. Кудри и волны запрещены.

Главный акцент должен быть сделан на волосы: важно, чтобы хорошо просматривались стиль, текстура и цвет. Приветствуется создание цельного образа, при этом внимание должно быть сфокусировано на причёске.

Цвет: согласно теме.

Одежда соответствует образу.

Запрещены:

- Цветные спреи;
- Кудри и волны.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



3. МУЖСКОЙ ПОСТЕР

ТЕМА 3.1: Классическая мужская стрижка + укладка

ТЕМА 3.2: FADE

ТЕМА 3.3: Креативная мужская стрижка + укладка

ТЕМА 3.4: Салонная (коммерческая) стрижка + укладка

ТЕМА 3.1: Классическая мужская стрижка + укладка

ПОСТЕР - формат А3 / от 3 Мб / 4961x3508 пикселей (не менее)

Фоторабота: Портрет или 2/3 от всего тела. Бьюти-фотография.

Общие положения:

Работа выполняется на модели или манекен-голове.

Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлась бы прическа. Снимок должен быть оригинальным.

Фотография должна подчеркивать красоту прически, а также отражать индивидуальность и креативность автора.

Участники создают классическую стрижку и укладку для мужчины. В законченном виде выполненная причёска должна иметь мужественный вид.

Стрижка в законченном виде стрижка выполнена с учетом выбранного стиля и длины волос, а также индивидуальных особенностей клиента.

Использовались профессиональные инструменты для достижения идеальной формы и текстуры. Борода подготавливается заранее – при наличии.

Одежда модели должна соответствовать выбранному стилю.

Штрафные баллы: Конкурсанты, не соблюдающие правила, будут наказываться судьями начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



ТЕМА 3.2: FADE

ПОСТЕР - формат А3 / от 3 Мб / 4961x3508 пикселей (не менее)

Фоторабота: Портрет или 2/3 от всего тела. Бьюти-фотография.

Общие положения:

Работа выполняется на модели или манекен-голове.

Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлась бы прическа. Снимок должен быть оригинальным.

Фотография должна подчеркивать красоту прически, а также отражать индивидуальность и креативность автора.

Яркая и стильная причёска FADE представляет собой коротко выстриженный затылок и виски с плавным переходом к более длинным волосам на макушке.

Стрижка выполняется в технике FADE. Борода подготавливается заранее – при наличии.

Цвет волос: темный

Одежда модели должна соответствовать выбранному стилю.

Штрафные баллы: Конкурсанты, не соблюдающие правила, будут наказываться судьями начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения.

ЗАПРЕЩЕНО: Цветные спреи

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



ТЕМА 3.3: КРЕАТИВНАЯ МУЖСКАЯ СТРИЖКА + УКЛАДКА

ПОСТЕР - формат А3 / от 3 Мб / 4961x3508 пикселей (не менее)

Фоторабота: Портрет или 2/3 от всего тела. Бьюти-фотография.

Общие положения:

Работа выполняется на модели или манекен-голове.

Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлась бы прическа. Снимок должен быть оригинальным.

Фотография должна подчеркивать красоту прически, а также отражать индивидуальность и креативность автора.

Креативная стрижка может иметь самые разнообразные формы и объемы.

Часто сочетает пряди разной длины и окраски. Вместе с длинными волосами могут быть выбритые зоны. Ступенчатые, рваные челки и т.д.

Участник выполняет модную креативную стрижку. Прическа должна выглядеть, как модная носибельная или подиумная. Судьи обращают особое внимание на окраску волос.

Креативная стрижка не имеет строгих параметров.

Цвет: Ограничений по цветовой гамме нет. При использовании нескольких тонов разрыв в цвете должен быть не менее трех тонов по уровню глубины тона. Цветные спреи **запрещены**.

Длина волос не должна превышать 20 см.

Стрижка может иметь свободную форму, иметь большой разрыв между элементами стрижки. Приветствуются новаторские, творческие идеи.

Укладка может быть нестандартной формы.

Одежда модели должна соответствовать выбранному стилю.

Штрафные баллы: Участники, не соблюдающие правила, будут наказываться судьями начислением штрафных баллов в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения.

Критерии судейства отображены в **ПРИЛОЖЕНИИ № 1**

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



ТЕМА 3.4: САЛОННАЯ (КОММЕРЧЕСКАЯ)

СТРИЖКА + УКЛАДКА

ПОСТЕР - формат А3 / от 3 Мб / 4961x3508 пикселей (не менее)

Фоторабота: Портрет или 2/3 от всего тела. Бьюти-фотография.

Общие положения:

Работа выполняется на модели или манекен-голове.

Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлась бы прическа. Снимок должен быть оригинальным.

Фотография должна подчеркивать красоту прически, а также отражать индивидуальность и креативность автора.

Участники выполняют классическую стрижку и укладку в свободной технике.

Цвет волос: Натуральный или окрашенный в темный цвет. Использование цветных спреев запрещено.

Стрижка: Стрижка должна быть классической, затылочная и боковые зоны должны быть оформлены: градуированы и профилированы традиционным

способом. Переход по бокам может быть сделан низко, высоко или по середине.

Укладка может быть с пробором или без него.

Одежда: Должна соответствовать выбранной номинации.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ:



4. ПОСТЕР - ПОЛНЫЙ ОБРАЗ

ТЕМА 4.1: Фантазийный образ

ТЕМА 4.2: Свадебный образ

ПОСТЕР - формат А3 / от 3 Мб / 4961x3508 пикселей (не менее)

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПОСТЕРУ В НОМИНАЦИИ Постер - ПОЛНЫЙ ОБРАЗ

Конкурсная работа состоит из **ДВУХ постеров** (согласно выбранной теме).

То есть, конкурсант предоставляет организационному комитету **два постера:**

- на одном изображена модель в полный рост;
- на втором портретное фото по плечи этой же конкурсной работы.

Модель на каждом постере должна быть одна.

Украшения разрешены (согласно темам).

Наличие элементов боди-арта допустимо.

Задание:

Конкурсант должен выполнить:

- прическу на модели - **ГЛАВНОЕ!**
- подбор наряда образа (согласно теме);
- общий стиль (согласно теме);
- макияж (согласно теме);
- стилистический интерьер/задний фон приветствуется;
- дизайн ногтей (по желанию).

В ТЕМЕ 4.1: Фантазийный образ

1. Использование постижей разрешено;
2. Допустимы использования любых накладных волос;
3. Работа должна представлять собой снимок цельного - Фантазийного образа;
4. Целостность образа: прическа, макияж, костюм, украшения должны читаться и полностью передавать образ, задуманный мастером;
5. Цвет – без ограничений;
6. Цветные спреи разрешены;
7. Выполнение стилизованных причесок, повторяющих каких-либо знаменитых персонажей аниме, книг, фильмов и т.д., но не нарушающих авторских прав правообладателей.

В ТЕМЕ 4.2: Свадебный образ

1. Длина волос – ниже плеч.
 2. Цвет - Разрешается использовать до 3 гармонично сочетающихся цветов, включая базовый. Зеленый и синий цвета запрещены.
 3. Постижы - **запрещены.**
 4. Украшения - должны быть пропорциональны прическе (но не перегружено). За чрезмерное использование украшений будут начисляться штрафные баллы. Украшения из волос или из сходных материалов запрещены. Украшения не должны занимать более 15% площади головы.
 5. Чистота и уровень исполнения (макияж, костюм, модель) должны выглядеть модно и соответствовать образу невесты;
- Аэрозольные красители/спреи – запрещены!**
- Шпильки, невидимки не должны быть видны.**

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ПРИМЕРЫ РАБОТ ТЕМЫ 1 - ФАНТАЗИЙНЫЙ ОБРАЗ:





ПРИМЕРЫ РАБОТ ТЕМЫ 2 - СВАДЕБНЫЙ ОБРАЗ:



4. ПОСТЕР – МНОГОГРАННЫЙ ТРУД

Тема: Свободная

ПОСТЕР - формат А3 / от 3 Мб / 4961x3508 пикселей (не менее)

Фоторабота: Бьюти-фотография.

Любое сложное произведение мастера с использованием различных техник в Парикмахерском искусстве.

Так же в данную номинацию могут заявляться конкурсные работы, которые по заданию не подходят в другие номинации по тем или иным причинам.

Работа выполняется на модели или манекен-голове.

Задание:

Мастер своей работой должен показать весь профессионализм.

Работа должна быть чистой, многогранной, полностью выполнена из техник и аксессуаров, используемых в соответствующей секции.

Будет приветствоваться работа с использованием нескольких техник, должна отличаться индивидуальностью и чистотой исполнения.

ВНИМАНИЕ: Награждаются все участники!

Конкурсант может выставить любое количество работ.

СЕКЦИЯ БАРБЕР

ПОЛОЖЕНИЕ - ОЧНЫЕ НОМИНАЦИИ ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОЧНЫМ НОМИНАЦИЯМ:

Моделям запрещено помогать конкурсантам в любом виде. Во время прохода судей модели сидят лицом к зеркалу.

За нарушения требований Регламента судьями будут начисляться штрафные баллы.

Регламент судейства для Барберов может включать следующие критерии:

- 1. Качество стрижки и бритья:** Оценка техники и качества работы Барбера, включая точность, равномерность и чистоту стрижки.
- 2. Коммуникация:** Оценка способности Барбера общаться с человеком понимать его потребности и предлагать соответствующие решения.
- 3. Стилль:** Оценка умения барбера создавать стильные и модные прически, соответствующие последним тенденциям в мире мужской моды.
- 4. Гигиена:** Оценка соблюдения Барбером высоких стандартов гигиены, включая использование чистых инструментов и защитных средств.
- 5. Равномерность:** Оценка того, насколько равномерно и аккуратно Барбер стрижет волосы.
- 6. Пропорции:** Оценка того, насколько Барбер учитывает пропорции головы и лица при создании прически.
- 7. Точность:** Оценка того, насколько Барбер точно следует выбранному стилю и форме прически.
- 8. Сложность:** Оценка того, насколько сложной была выбранная прическа и насколько успешно Барбер справился с ее созданием.
- 9. Финиш:** Оценка того, насколько Барбер аккуратно завершает работу, удаляя все лишние волосы и придавая прическе законченный вид.

ОБЩИЕ НОМИНАЦИИ

1. FAST FADE

Время выполнения

Мастер - 25 минут

Задание:

Длина волос модели - Длина волос произвольная. В области от затылка до шеи, а также в области над ушами, должна составлять не менее 1 см.

Бакенбарды и/или борода могут быть подстрижены заранее.

Цвет волос модели - Разрешен только натуральный черный цвет волос.

Стрижка - Стрижка fast fade. Топ зона должна быть прострижена до начала соревнований и уложена. Форма приветствуется, но оценивается только чистота fade.

Инструменты - Разрешено использование любых инструментов для стрижки.

ЗАПРЕЩЕНО: Использование красящих аэрозолей, torik, подкрашивание fade карандашом

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

2. ЮНИОР - FADE

Время выполнения

Юниор - 35 минут

Задание:

Длина волос модели - Длина волос произвольная. В области от затылка до шеи, а также в области над ушами, должна составлять не менее 1 см.

Бакенбарды и/или борода могут быть подстрижены заранее.

Цвет волос модели - Разрешен только натуральный черный цвет волос.

Стрижка - Стрижка fast fade. Топ зона должна быть прострижена до начала соревнований и уложена. Форма приветствуется, но оценивается только чистота fade.

Инструменты - Разрешено использование любых инструментов для стрижки.

ЗАПРЕЩЕНО: Использование красящих аэрозолей, torik, подкрашивание fade карандашом

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

3. OLD SCHOOL

Время выполнения

Мастер - 40 минут

Задание:

Длина волос модели - Длина волос сверху определяется по желанию участника. До начала соревнований длина волос в области от затылка до шеи, а также в области над ушами, должна составлять не менее 3 см.

Цвет волос модели - Разрешен любой цвет волос.

Стрижка - Участник может выбрать стрижку на свой вкус - это должна быть классическая стрижка 50-60-х годов. Slick Back/Side Part/Scumbag Boogie/Flattop/Flattop Boogie/Pompadour/Quiff/Executive Contour

Инструменты - Разрешено использование любых инструментов для стрижки.

Укладка - Разрешены все инструменты и средства для укладки волос, кроме тонирующих волосы тоников

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

4. СТРИЖКА БОРОДЫ

Время выполнения

Мастер - 20 минут

Задание:

Участник выполняет классическую стрижку бороды.

Модель выходит в зону соревнования с отросшей бородой.

Длина бороды - длина бороды модели не менее 2 см до старта.

Цвет - цвет волос бороды на усмотрение участника.

Инструменты - разрешено использовать все виды инструментов.

Борода – форма силуэта бороды произвольная. Оценивается симметричность оформления бороды, а также чистота линий контура бороды, форма бороды.

ЗАПРЕЩЕНО: топик, подкрашивание аэрозольными балонами

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

ЖЕНСКАЯ НОМИНАЦИЯ

5. БАРБЕР ЛЕДИ

Время выполнения

Мастер - 40 минут

Мастер обязательно девушка!

Задание:

Длина волос модели - Длина волос произвольная.

Цвет волос модели - Разрешен любой цвет. Разрешено окрашивание в яркие цвета.

Стрижка - Мужская креативная стрижка - прогрессивный образ мужчины в видении мастера.

Инструменты - Разрешено использование любых инструментов для стрижки.

Критерии судейства отображены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

**Приложение № 1
к РЕГЛАМЕНТУ**

**КРИТЕРИИ СУДЕЙСТВА НОМИНАЦИЙ
СЕКЦИЯ ПАРИКМАХЕР:**

№	Критерии	Баллы
		макс.
1	Общее впечатление	10
2	Техника / Мастерство	20
3	Чистота / Аккуратность исполнения	15
4	Оригинальность идеи / Раскрытие темы	15
5	Форма	15
6	Цветовое решение	15
ИТОГО		90

**КРИТЕРИИ СУДЕЙСТВА НОМИНАЦИЙ
СЕКЦИЯ БАРБЕР:**

- 1. FAST FADE**
- 2. ЮНИОР - FADE**
- 3. OLD SCHOOL**
- 4. БАРБЕР ЛЕДИ**

№	Критерии	Баллы
		макс.
1	Общее впечатление	6
2	Техника / Мастерство	6
3	Чистота / Аккуратность исполнения	6
4	Оригинальность идеи / Раскрытие темы	6
5	Форма	6
ИТОГО		30

5. СТРИЖКА БОРОДЫ

№	Критерии	Баллы
		макс.
1	Общее впечатление	6
2	Техника / Мастерство	6
3	Чистота / Аккуратность исполнения	6
4	Симметричность	6
5	Форма	6
ИТОГО		30

Регламент судейства для Барберов может включать следующие критерии:

- 1. Качество стрижки и бритья:** Оценка техники и качества работы Барбера, включая точность, равномерность и чистоту стрижки.
- 2. Коммуникация:** Оценка способности Барбера общаться с человеком, понимать его потребности и предлагать соответствующие решения.
- 3. Стиль:** Оценка умения барбера создавать стильные и модные прически, соответствующие последним тенденциям в мире мужской моды.
- 4. Гигиена:** Оценка соблюдения Барбером высоких стандартов гигиены, включая использование чистых инструментов и защитных средств.
- 5. Равномерность:** Оценка того, насколько равномерно и аккуратно Барбер стрижет волосы.
- 6. Пропорции:** Оценка того, насколько Барбер учитывает пропорции головы и лица при создании прически.
- 7. Точность:** Оценка того, насколько Барбер точно следует выбранному стилю и форме прически.
- 8. Сложность:** Оценка того, насколько сложной была выбранная прическа и насколько успешно Барбер справился с ее созданием.
- 9. Финиш:** Оценка того, насколько Барбер аккуратно завершает работу, удаляя все лишние волосы и придавая прическе законченный вид.

